

授業科目名	経営学特殊講義 (B) 会計専門職業人の役割	Course subject name	Special Topics 会計専門職業人の役割		
科目区分 対象学生Course classification	国際商経学部 専門教育科目	開講年次・学期 Start year / semester Previous term	全学年・後期	単位数 Number of credits	2単位
担当教員 Instructor	増村 紀子	所属 Department	会計研究科		
オフィス・場所 Office / Location	未定	連絡先 Contact Information			
講義目的及び到達目標 Lecture objectives / targets	本講義は、会計専門職の魅力伝え、会計専門職業人になるための道標を示していただくことを目的として、社会で様々な立場で会計に関わっている講師をお招きする。本学の学生にとって、会計専門職は、社会的に必要とされる職業であり、目指す価値のある職業であることを理解してもらうことが目標である。				
講義内容・授業計画 Lecture contents and lesson plan	<p>I 講義内容</p> <p>本講義では、会計に関する職業について、企業の経理は「記帳」、公認会計士は「監査」というような固定された仕事だけをしているのではなく、多彩な活躍のフィールドがあることをお話していただき、会計専門職の知られざる魅力も伝えていただく。</p> <p>II 授業計画</p> <p>講義は、多くが外部講師により行われる。講師の都合により、授業計画を変更することがある。授業計画の確定版は、授業開始時に公表する。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 会計専門職の魅力と将来性</li> <li>2. 「会計専門職ってどんな仕事？」①公認会計士の仕事</li> <li>3. 「会計専門職ってどんな仕事？」②税理士の仕事</li> <li>4. 「会計専門職ってどんな仕事？」③国税専門官の仕事</li> <li>5. 「会計専門職ってどんな仕事？」④経理担当者の仕事</li> <li>6. 「会計専門職業人になるための勉強法」①公認会計士になるための勉強法</li> <li>7. 「会計専門職業人になるための勉強法」②税理士になるための勉強法</li> <li>8. 「会計専門職業人になるための勉強法」③大学院進学というルート</li> <li>9. 「会計専門職業人の多彩な活躍の舞台」①公認不正検査士の職務</li> <li>10. 「会計専門職業人の多彩な活躍の舞台」②中小企業の経営をサポートする税理士</li> <li>11. 「会計専門職業人の多彩な活躍の舞台」③公務員の世界における会計の必要性</li> <li>12. 「会計専門職業人の多彩な活躍の舞台」④米国公認会計士資格の魅力</li> <li>13. 「これからの会計専門職業人に期待すること」①地域に貢献する会計専門職業人</li> <li>14. 「これからの会計専門職業人に期待すること」②国際的に活躍する会計専門職業人</li> <li>15. まとめ（会計専門職業人を目指して）</li> <li>16. 評価</li> </ol>				
テキスト Text	指定しない。				
参考文献 References	必要に応じて指示する。				
成績評価の基準・方法 Standards and methods for grade evaluation	原則として、毎回講義内容についての理解の確認のためのレポートを提出する。提出レポートの内容により点数化し評価する。				
履修上の注意・履修要件 Precautions and course requirements	<p>学外の講師をお招きするので、常識のあるマナーで受講してください。ひどいマナー違反の場合は成績評価に影響があることもありうる。</p> <p>単位習得のためには、毎回講義を聞きレポートを提出することを推奨する。</p> <p>新型コロナウイルスの感染が終息していない場合、この授業はオンラインで実施するので、安定して受信できるインターネット環境および情報機器を準備しておくこと。</p>				
実践的教育 Practical education	該当しない。				
備考 Remarks	本講義は、本学の名誉教授である故阪本安一先生のゼミ同窓生から、阪本先生の神戸商科大学における会計研究の業績をたたえ、その名を後世に残すために、兵庫県立大学に寄せられた寄付金にもとづいて創設された「阪本安一先生記念基金」の事業の一環として開講される。（複数の講師によるリレー講義となる。）				